



RBS EUROPA CHOIR

Music of the Angels

Patrick Craig dirección

Catedral Vieja
de Salamanca

Sábado 26
septiembre | 20:30 h



CATHEORALIS

catedralsalamanca.org

MÚSICA EN LA CATEDRAL

Music of the Angels

EDWARD ELGAR (1857-1934)

Te Deum

THOMAS WEELKES (1576-1623)

Gloria in excelsis Deo

RICHARD DERING (1580-1630)

Factum est silentium

WILLIAM BYRD (1540-1623)

Gaudeamus omnes

GEORGE FRIDERIC HANDEL (1685-1759)

Let Their Celestial Concerts All Unite (de Sansón)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA (1548-1611)

Descendit Angelus Domini

FRANCISCO GUERRERO (1528-1599)

In conspectu angelorum

JUAN ESQUIVEL DE BARAHONA (c.1560 – c.1613)

Duo Seraphim

FELIX MENDELSSOHN (1809-1847)

For He Shall Give His Angels (de Elijah)

PYOTR ILYICH CHAIKOVSKY (1840-1893)

Himno de los querubines, n.º 1

SERGEI RACHMANINOV (1873-1943)

Himno de los querubines

PATRICK GOWERS (1936-2014)

Viri Galilei

RBS Europa Choir reúne a cantantes experimentados de una amplia variedad de coros del Reino Unido y de otros países. Nos hace especial ilusión visitar por primera vez como coro la hermosa ciudad de Salamanca.

Hemos cantado juntos en numerosas ciudades europeas, en lugares como la iglesia de la Madeleine de París, la Karlskirche de Viena y la basílica de San Marcos de Venecia. Nuestras anteriores visitas a España nos han llevado a las catedrales de Ávila y Burgos y al Auditorio Manuel de Falla de Granada. Es un verdadero placer regresar a España y compartir nuestra música con el público de Salamanca.

PATRICK CRAIG dirección

Patrick Craig es director, contratenor y conferenciante, especializado en música sacra y antigua. Es Vicar Choral de la catedral de San Pablo de Londres y durante veinte años cantó con The Tallis Scholars, participando en más de mil conciertos por todo el mundo.

Licenciado en Historia por la Universidad de Cambridge y antiguo organista becario del Selwyn College, es fundador y director del coro profesional femenino Aurora Nova. Como director ha trabajado con The Cardinal's Musick, la City of London Sinfonia y The Tallis Scholars en los BBC Proms. Es asimismo un solicitado conferenciante sobre música antigua, combinando el rigor musicológico con una visión viva de su contexto histórico y cultural.